

N99

ÉTÉ 23

P. 12

LES COURS D'ÉCOLE
SE TRANSFORMENT
EN OASIS

À

MAGAZINE D'INFORMATIONS

TOULOUSE



P. 14

LA GRANDE
FÊTE DU RUGBY
SE PRÉPARE



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  TOULOUSE

TOUS CONNECTÉS

SUIVEZ-NOUS

Facebook : @Toulouse

Instagram : @ToulouseFR

Twitter : @Toulouse



LA QUESTION TWITTER

Bonjour @Toulouse, un feu d'artifice est-il organisé cette année pour le 14 juillet ?

Comme chaque année, à l'occasion de la Fête nationale, la Mairie organise un concert gratuit en partenariat avec la station de radio NRJ à la prairie des Filtres, suivi d'un feu d'artifice tiré en bord de Garonne.

Retrouvez la programmation complète sur

[metropole.toulouse.fr](https://www.metropole.toulouse.fr)

metropole.toulouse.fr

Les jeunes tiennent le haut de l'affiche

Vous avez entre 15 et 25 ans, engagez vous ! Le Conseil des jeunes Toulousains recrute pour la saison 2023-2024. Si vous habitez, travaillez ou étudiez à Toulouse, la Mairie vous propose de vous investir pour la ville en créant et réalisant des projets sur le thème du sport. Infos et inscriptions jusqu'au 22 septembre sur [jeparticipe.metropole.toulouse.fr](https://www.jeparticipe.metropole.toulouse.fr)

[jeparticipe.metropole.toulouse.fr](https://www.jeparticipe.metropole.toulouse.fr)

Profitions de l'été !

Balades, sorties à vélo, expos, concerts, activités de loisirs, activités sportives... durant l'été pensez à consulter l'agenda de [metropole.toulouse.fr](https://www.metropole.toulouse.fr) qui met des centaines d'événements à l'affiche. Petits et grands, entre amis ou en famille, vous trouverez toujours des activités pour profiter de l'été à Toulouse.

[metropole.toulouse.fr](https://www.metropole.toulouse.fr)

Toulouse + fraîche... avec vous

Après l'annonce d'un plan d'actions global pour rafraîchir la ville dès cet été, la Mairie veut approfondir son objectif et ouvre le débat aux citoyens en consultant les habitants. Jusqu'au mois d'octobre, vous pouvez exprimer vos idées, vos suggestions autour de l'adaptation de la ville au réchauffement climatique.

[jeparticipe.metropole.toulouse.fr](https://www.jeparticipe.metropole.toulouse.fr)



La joie se partage sur la place du Capitole pour célébrer la 22^e victoire du Stade Toulousain en finale du Top 14

Partagez vos photos de la Ville rose avec notre hashtag #AToulouse.

L'ÉDITO



Quelles sont les nouveautés attendues cet été à Toulouse Plages ?

À quelques semaines du lancement de la Coupe du Monde, nous avons placé l'édition 2023 de Toulouse Plages sous le signe du Rugby. Pour la première fois, des structures aqua ludiques seront installées au bord de la prairie des Filtres pour permettre à tous de se rafraîchir en s'amusant.

Qu'allez-vous faire pour faciliter la vie des Toulousains pendant les travaux de la ligne C ?

Depuis déjà plus de 6 mois, les travaux de la ligne C avancent. Je reste très attentif à ce que les habitants soient informés en continu. Pour répondre à leurs questions, Tisséo a ouvert des Maisons du métro le long de la future ligne, comme celle des allées François Verdier, que nous avons inaugurée en mai. Les Maires des quartiers concernés sont bien sûr également à leur écoute.

Que se passe-t-il au Musée des Augustins cet été ?

Nous sommes tous impatients de voir s'achever les aménagements en cours et de revisiter enfin le Musée des Augustins ! Pour nous offrir un avant-goût, le musée nous ouvre ses portes dans une configuration tout à fait originale. Jusqu'au 16 octobre, venez découvrir le nouvel accrochage et profiter de la fraîcheur du grand cloître et de son jardin !

Jean-Luc Moudenc

Maire de Toulouse

Président de Toulouse Métropole

SOMMAIRE

- 04#** Actualités
- 07#** Les halles de la Cartoucherie
- 12#** Les cours oasis
- 14#** La Coupe du Monde
de Rugby 2023
- 18#** Économiser l'eau
- 20#** Expression politique
- 22#** On sort
- 26#** Patrimoine

Directeur de la publication : Jean-Luc Moudenc • **Rédactrice en chef :** Sophie Soulaïrol-Castela
 • **Rédaction :** Ève Lasbats, Diane Masclary, Géraldine Pavin, Jean-Renaud Xech • **Mise en page / préresse :** Stéphanie Périno, Amélie Castan-Roi, Pierre-Éric Petit, Valérie Weyland • **Chef de studio :** Franck Le Callonec • **Crédits photos :** Mairie de Toulouse, Bernard Aiach, Patrice Nin (dont couverture)
 • **Iconographe :** Valérie Ferret • **Photogravure :** Picto • **Impression :** Maury imprimeur - Tirage 292 000 exemplaires - Imprimé sur papier recyclé • **Gestion diffusion :** Direction de la communication
 • **Distribution :** Milee • **Pages patrimoine :** Studio Différemment • **Contrôle de distribution :** Audit Media Communication • **Licences d'entrepreneur de spectacles :** n°2-1078603, n°3-1078604 • **Dépôt légal à parution n°ISSN :** 2023-2586 • **Courriel infos générales :** a.toulouse@mairie-toulouse.fr



DANS LA VILLE



UN ÉTÉ AU FRAIS ! – Vous rêvez d'échapper aux chaleurs estivales ? La Mairie de Toulouse déploie un plan complet pour rafraîchir la ville. Pergolas, voiles et ombrières ont été installées dans les quartiers comme au centre-ville : place des Pradettes, carré de la Maourine, sur le pont Saint-Pierre, place Abbal ou encore rue d'Alsace-Lorraine. Vous cherchez un point d'eau ? Une base nautique vient d'être créée par la Mairie au lac de la Reynerie et de nouveaux jeux aquatiques font leur apparition à la prairie des Filtres (*lire aussi pages 22-23*). Sans oublier les spots fraîcheur bien connus des Toulousains tels que la plage de la Ramée, la base nautique de Sesquières ou, bien sûr, les piscines municipales. Autres bons plans pour éviter le coup de chaud ? Se mettre aux sports de glace à la patinoire Alex Janjy (ouverte du 1^{er} au 27 août), se balader dans les parcs et



les jardins, chercher la proximité des fontaines, s'abriter dans les musées, bibliothèques, salles de spectacle ou de cinéma... Bon à savoir : en cas de canicule, la médiathèque José-Cabanis, les restaurants seniors, les jardins, les musées, les bases de loisirs et les piscines couvertes jouent les prolongations (jusqu'à 22 heures pour les parcs municipaux). Pour protéger les plus fragiles, les écoles, crèches, centres de loisirs et Ehpad ont été végétalisés et équipés de nouveaux stores, brasseurs d'air ou points d'eau, selon les besoins. Des mesures sont également engagées dès aujourd'hui pour agir sur le long terme : économies d'eau, recul du bitume, bâtiments conçus pour éviter l'accumulation de chaleur... Vous avez des idées pour rafraîchir la ville ? Exprimez-vous au cours de la concertation publique ouverte jusqu'au 30 octobre sur jeparticipe.metropole.toulouse.fr



LA GARE MATABIAU TRANSFORMÉE

Plus accessible, accueillante et confortable... En septembre, les voyageurs pourront découvrir la nouvelle gare Matabiau, modernisée et agrandie. C'est l'aboutissement d'un grand chantier entrepris en janvier 2021 par SNCF Gares & Connexions. Principales améliorations ? Des déplacements plus aisés à l'intérieur du bâtiment, des accès à la gare et aux quais plus faciles, une information aux voyageurs plus lisible. Et une nouvelle offre de commerces et de restaurants qui renforce l'attractivité de la gare. Cette opération s'inscrit dans le projet urbain Grand Matabiau quais d'Oc, qui vise à transformer les quartiers alentours et à faire de la gare un carrefour d'échanges performant, regroupant piétons, vélos, bus, ligne de métro A et future ligne C, train.

L'inauguration du parc de Saint-Martin-du-Touch en avril.



SAINT-MARTIN DU TOUCH

UN NOUVEAU PARC DANS LE QUARTIER

Véritable couture verdoyante de 1,5 hectare, le parc de Saint-Martin du Touch, récemment créé par la Métropole et l'aménageur Oppidéa, offre aux habitants un vaste espace de loisirs et de détente. Sa situation crée un lien naturel avec les berges du Touch et le sous-bois de chênes situé en lisière, tout en participant à la biodiversité locale. Plus de 800 arbres et 1 518 arbustes ont été plantés, avec l'aide des enfants de l'école élémentaire Fleurance, également associés au choix du modèle de l'aire de jeu, en bois massif.

 [metropole.toulouse.fr](https://www.metropole.toulouse.fr)

Votre Maire de quartier : Jean-Jacques Bolzan

2 682

C'est le nombre de places de stationnement à louer dans 222 résidences de Toulouse. Huit bailleurs sociaux proposent ces emplacements pour voitures et motos, en sous-sol ou en extérieur, à tous les habitants (il n'est pas nécessaire d'habiter ces résidences). Localisez les emplacements à louer sur [metropole.toulouse.fr](https://www.metropole.toulouse.fr)



LA CARTOUCHERIE

En journée il sera possible de traverser la grande halle par la travée végétalisée

LA NOUVELLE VIE DES HALLES

En septembre, les Halles de la Cartoucherie deviendront un lieu original et unique à Toulouse, abritant une partie restauration et une offre d'activités multiples. Découverte.

manger un bout, faire du sport, travailler, voir un spectacle ou un film...

Voici tout ce que les Toulousains pourront bientôt faire aux Halles de la Cartoucherie. Restaurés sous l'impulsion de six entrepreneurs privés, ces anciens ateliers de munitions entament une nouvelle vie. Un projet de longue haleine, qui a commencé dès 2016 par un appel à candidatures de la Mairie, qui avait la volonté de faire revivre ces vestiges industriels bâtis en 1876 et situés au cœur d'un quartier en plein renouveau. À une opération immobilière classique, la Mairie a préféré un projet innovant et solidaire. Deux bâtiments emblématiques ont été conservés depuis la fermeture du site en 2005 : une grande halle, véritable cathédrale de béton de 250 mètres de long, et une plus petite. Il aura fallu 20 mois de travaux pour transformer la première en un lieu multi-facettes. La pièce maîtresse

du projet, c'est la partie restauration, inspirée notamment du Mercado de Ribeira, fameux marché couvert de Lisbonne. Du matin au soir, on pourra y faire son marché, boire un verre et se restaurer en s'installant autour de grandes tables partagées. 26 commerçants et restaurateurs locaux proposeront leurs produits. Faisant de la diversité des usages sa marque de fabrique, la grande halle abritera également 166 postes de travail (co-working) et des salles de réunion, une salle d'escalade de 250m² et des espaces de sport (break dance, fitness, etc.), une école de cuisine, une librairie (L'Autre Rive), et accueillera des animations culturelles. Pour compléter le tout, une salle de spectacle ouvrira à l'arrière du site en 2024, face au Zénith tout proche, avec une programmation signée Bleu Citron, tandis que la petite halle deviendra plus tard un cinéma. Un million de visiteurs par an sont attendus à cette nouvelle adresse, conçue comme un lieu de rencontres à la croisée des chemins, vivant et ouvert sur le quartier. À découvrir les 8, 9 et 10 septembre lors de la grande fête d'ouverture. —

 Halles-cartoucherie.fr

Votre Maire de quartier : Bertrand Serp



Le site Internet du Museum fait peau neuve. Nouveau graphisme, navigation simplifiée, ressources en ligne pour prolonger la visite des expositions, accès à la billetterie et à la boutique... A découvrir sur Museum.toulouse-metropole.fr



SAINT-CYPRIEN

FLÂNER SUR LE PONT SAINT-PIERRE

Jusqu'au 31 octobre, le pont Saint-Pierre n'appartient qu'aux piétons et aux cyclistes ! Forte d'une première expérience durant l'été 2022, la Mairie a souhaité renouveler le dispositif afin de poursuivre les études techniques, de tester de nouveaux usages et, toujours, de dialoguer avec les habitants et les usagers. Le pont restera-t-il définitivement fermé aux véhicules motorisés, totalement ou partiellement ? Réponse à l'automne. Pour l'heure, il est transformé en agréable promenade. Flânerie et pause conviviale au programme ! L'artiste Mina Hamada y a réalisé une fresque colorée à l'aide d'une peinture éphémère et écologique, et le pont a été équipé de chaises longues et de deux ombrières. Il accueille également une mini-pépinière où se déploient magnolias, ginkgo biloba, pistachiers, tamaris et lauriers.

metropole.toulouse.fr

Votre Maire de quartier : Jean-Paul Bouche



LAFOURGUETTE

LE PARC DE GIRONIS, POUMON VERT DU QUARTIER

Après avoir consulté les habitants, la Mairie a repensé dans sa globalité le parc de Gironis, véritable poumon vert du quartier de Lafourguette. Désormais clôturé pour davantage de sécurité et de tranquillité, il offre aux usagers un espace verdoyant et respectueux de la biodiversité. 200 arbres y ont été plantés, ses allées principales et les entrées du site ont été réaménagées. Un banc public original y a fait son apparition : le banc Naelou, œuvre d'art unique et collective. Ce sont en effet les enfants du CLAE de l'école Buffon, située à proximité, qui ont rédigé les phrases gravées sur le mobilier, sur le thème du sport et choisi sa couleur : rouge. Nos amis les chiens sont eux aussi à la fête grâce à un espace dédié de 1 200m². Une seconde étape est prévue avec un parcours sport santé entièrement revu et le changement des modules de l'aire de jeu.

metropole.toulouse.fr

Votre Maire de quartier : Nina Ochoa



300

C'est le nombre de places de stationnement sécurisées pour les vélos disponibles dans le nouveau cyclopark du parking souterrain du Capitole. Une solution pour stationner l'esprit tranquille, au tarif de 4 euros par mois la première année, puis 6 euros.

Infos et souscription sur indigoneo.fr ou à la boutique Indigo du parking Capitole (niveau -1).



INNOVER POUR RECYCLER L'EAU

Réutiliser l'eau usée pour arroser les terrains de sport ou nettoyer les rues, c'est l'objectif du projet Val'Réu lancé par Toulouse Métropole. Explications.

à l'heure où la ressource en eau diminue, la question des économies est au cœur des préoccupations. Le Gouvernement a annoncé son objectif de porter le taux de recyclage des eaux en France à 10 %. Aujourd'hui, au niveau national, il n'atteint pas... 1 %. À Toulouse, l'eau potable est produite à partir de l'eau de la Garonne traitée dans des usines dédiées. Cette eau que nous consommons sert aussi à l'arrosage, au nettoyage, à l'hygiène, etc. Après usage, elle est traitée à l'usine de dépollution Toulouse Ginestous-Garonne avant de retourner habituellement au fleuve. Avec Val'Réu, Toulouse Métropole a l'ambition de lui donner une deuxième vocation. Pour ce projet qui mobilise de nombreux partenaires*, elle fait figure de pionnière. L'idée : réutiliser les eaux usées traitées, en alternative à l'eau

potable, pour nettoyer la voirie (*photo*) et les réseaux d'assainissement, arroser les arbres, irriguer les pelouses du stade Ernest-Wallon, alimenter les toilettes ou encore laver des rames de métro. Les expérimentations ont débuté à l'usine Ginestous-Garonne, au sein d'une unité mettant en œuvre un procédé de filtration très fine à l'aide de membranes, suivi d'une désinfection. « *Il s'agit d'affiner le traitement pour multiplier les usages de l'eau usée* », indique Jean-Luc Moudenc. C'est la qualité de l'eau obtenue qui déterminera les différentes possibilités d'utilisation de cette nouvelle ressource et qui permettra d'obtenir les autorisations administratives nécessaires. À terme, des camions de nettoyage et d'arrosage pourront venir s'approvisionner en eau recyclée à une station-service dédiée et des canalisations pourront être construites jusqu'au garage-atelier Daturas de Tisséo (pour le lavage des rames du métro) et au stade Ernest-Wallon (pour l'arrosage du gazon). —

*Tisséo, Polymem, Laboratoire départemental de l'eau de la Haute-Garonne, CNRS et Stade Toulousain, agence de l'eau Adour-Garonne (financement à 70%), INSA Toulouse, LGC.



TRANQUILLITÉ PUBLIQUE

LA POLICE MUNICIPALE SE MOBILISE CONTRE LES RODÉOS URBAINS

Pendant l'été, pas de trêve pour la Police municipale en matière de lutte contre les rodéos urbains, sources de nuisances pour les riverains. La brigade moto, dont l'équipement favorise agilité et rapidité d'intervention, est spécialement mobilisée sur ces comportements inciviques et dangereux. Elle intervient expressément comme suite à des signalements faits auprès d'Allô Toulouse et assure aussi quotidiennement une présence ciblée sur les lieux particulièrement exposés. Le véhicule intercepté est immobilisé administrativement ou mis en fourrière. D'avril à octobre, chaque année, jusqu'à 80 engins sont ainsi envoyés à la fourrière municipale.

Allô Toulouse : 05 61 222 222



SENIORS

ON S'INSCRIT EN PRÉVENTION D'UN ÉPISODE CANICULE

Chaque année, en prévention de la canicule, la Mairie et le Centre communal d'action sociale (CCAS) mettent en place un dispositif gratuit pour veiller sur les personnes les plus isolées et vulnérables. Vous êtes une personne âgée ou en situation de handicap, vous avez des problèmes de santé, ou vous craignez d'être seule pendant l'été ? Inscrivez-vous auprès du service Allô Seniors au 0 800 042 444 (appel gratuit depuis un poste fixe). Au cours d'un épisode de canicule, vous serez contacté et une alerte pourra être déclenchée en cas de problème ou d'absence de réponse.

 metropole.toulouse.fr



ENVIRONNEMENT

FAIRE LA CHASSE AUX MOUSTIQUES

Source de nuisances, les moustiques peuvent aussi présenter des risques sanitaires. C'est pourquoi la Mairie déploie de nombreux moyens pour lutter contre leur prolifération sur tous les sites publics dont elle est responsable (parcs, crèches, toitures de bâtiments municipaux, etc.). De leur côté, les habitants peuvent contribuer en adoptant des gestes simples pour chasser les larves de moustiques : supprimer toutes les eaux stagnantes (lieux de ponte des moustiques) à l'extérieur, cultiver des plantes répulsives, évacuer tout type de déchet... Retrouvez tous les bons gestes sur metropole.toulouse.fr. Et pour signaler un gîte larvaire sur l'espace public, contactez **Allô Toulouse** au **05 61 222 222**.



LA REYNERIE

UN RÛCHER DANS L'ORANGERIE DU CHÂTEAU

Sollicitée par un apiculteur habitant du quartier, la Mairie a proposé de mettre à sa disposition un espace au sein de l'orangerie du château de Reynerie pour implanter une vingtaine de ruches. Depuis plusieurs mois, les abeilles butinent dans le quartier du Mirail, profitant notamment des haies plantées autour des écoles Victor-Hugo, Simone Veil et Bastide. La récolte permettra, à terme, à l'apiculteur de produire du miel local et de développer des actions de découverte pour les seniors et les écoliers du quartier.

 metropole.toulouse.fr

Votre Maire de quartier :
Gaëtan Cognard

« LOS CÒDIS CULTURALS SON A CÒPS TRÒP VISTS »

Elodia Saulnier es grafista per la revista Lo Diari que fa referéncia per la cultura d'òc.



LEXIC :

A còps : parfois
Berric : Berry
Còla : équipe
Gerissi : je gère
Ensajar : essayer
Estampar : imprimer
Levat : sauf
Ligam : lien
Pagina : page
Polit : joli

Fasètz de grafisme per illustrar la cultura d'òc : quin es vòstre ligam amb aquela lenga ? Arribèri a l'Institut d'Estudis Occitanas (IEO) e doncas al Diari fa 5 ans, per asard. Coneissiá pas la lenga occitana, levat qu'es la lenga de Tolosa. Soi del Berric, al mieu la lenga es lo Peitavin-Santongés. Faguèri mos estudis en grafisme a Tolosa, amb una especializacion dins l'edicion : libres, magazines, comunicacion visuala, afichas, logos...

tot çò que se deu estampar. Pasmens, me calguèt doncas descobrir la cultura d'òc e sos còdis, coma la crotz jaune sus fons roge. Me los caliá conéisser tanben per me'n escartar, me'n destacar sens perdre lo messatge. Son benlèu tròp vists a còps.

Avètz participat a la carta grafica del Diari ? Lo Diari existissiá abans mon arribada, ai trabalhat sus la maqueta per li balhar l'imatge d'un vertadièr magazine ; per ensajar de tocar de mond exteriors a l'occitan e per aquò, cal de polits visuals. Coma per un libre, es la cobèrta, la una, que balha enveja de legir çò que i a al dintre. Avèm fach evoluir la maqueta pauc a pauc, amb un cambiament de tipografia, l'imatge que prend tota la cobèrta ara o lo dossier interior mai marcat. Me soi regalada pel numèro consacrat a la BD, dessenhèri tot e aquí nasquèt tanben la mascòta del Diari, Danièl Lapatana.



Sètz en carga de l'illustracion de tot lo magazine ? Ai un bon mes de trabalh per cada Diari – que se publica cada dos meses. Mas es un trabalh tanben collectiu, perque per cada numèro se decidís d'una tematica e partejam las idèas qu'avèm. A partir d'aquelas idèas comenci d'obrar per la cobèrta, cèrqui d'iconografias, a còps dessenhè, fau de pinturas. Soi pro liura e abans tota causa me fau plaser. Mas çò que fau es totjorn validat per tota la còla abans la sortida. Pels articles, los autors me mandan lo tèxt brut e ieu fau la mesa en pagina, cèrqui las illustracions, las fòtos. Enfin, gerissi l'alimentacion del siti internet, la mesa en linha de la version papièr melhorada per las interaccions numericas : videos, sons... _____ ↘

Retrobatz lo trabalh d'Elodia Saulnier aici :

[lodiari.com](https://www.lodiari.com)

Version française sur [metropole.toulouse.fr](https://www.metropole.toulouse.fr)

UNE OASIS DANS LA COUR DE RÉCRÉ

Depuis plusieurs années, la Mairie végétalise les cours d'école afin de gagner en fraîcheur. Plus vertes, les cours « oasis » offrent aussi un nouveau terrain de jeu aux enfants, inspiré du parc. Cet été, sept cours existantes supplémentaires seront aménagées sur ce modèle. Au total, plus de 70 auront été réalisées entre 2020 et 2026.

FAIRE ENTRER LA NATURE DANS LA COUR

Afin de lutter contre les conséquences du réchauffement climatique, la Mairie transforme les cours d'école pour y faire entrer la nature. Apportant ombre, fraîcheur et cadre apaisant, le végétal a de multiples bienfaits. Principe clé de la cour « oasis » : retirer le bitume au profit de sols naturels. Le nouvel espace s'organise en trois zones : le terrain de sport classique dont la surface a réduit, l'espace ludique avec jeux en bois et copeaux au sol, l'espace végétalisé.

À l'été 2022, cinq premières écoles ont été testées grandeur nature : les élémentaires Musset aux Minimes, Anatole-France au Pont-des-Demoiselles (photos), Paul-Bert à Saint-Simon, Sauzelong et Bastide à Bellefontaine. Au total, sur ces cinq réalisations, 3 150 m² de surface de bitume ont été rendus à la nature (30% de bitume en moins), 50 arbres plantés (des érables de Montpellier, des chênes verts et autres micocouliers) ainsi que 1 000 arbustes et 650 plantes vivaces. Grâce à la participation active de l'école (enseignants, équipe technique et élèves) - par exemple, les enfants d'Anatole-France ont dessiné leur cour idéale afin de nourrir la réflexion - ces opérations remportent tous les suffrages.



AVANT



APRÈS



DES AMÉNAGEMENTS MULTI-FONCTIONS

À l'école Anatole-France, le grand platane a été libéré du bitume qui l'étouffait au profit de la pleine terre. Un plancher en bois a été aménagé autour du tronc. Les eaux de pluie s'infiltrent désormais dans le sol, permettant d'alimenter l'arbre et de rafraîchir la surface, tandis que les enfants peuvent profiter de cette nouvelle estrade à l'ombre de l'arbre désormais mis en valeur.

JOUER COMME AU PARC

Ces cours inspirées du parc renouvellent aussi l'approche du jeu. En plus du terrain de sport, les enfants bénéficient de zones calmes au contact de la nature, pour une parenthèse apaisante et rafraîchissante, mais aussi d'espaces de jeu où la diversité des activités répond aux envies des petits et des grands, des filles comme des garçons. Parcours pour grimper et sauter, cabanes en bois où se cacher, ponts à traverser, tunnels à explorer, amphithéâtres en rondins de bois où se poser pour lire... Un nouveau terrain de jeu où les enfants peuvent laisser libre cours à leur imagination et vivre leurs petites aventures.



UNE TRENTAINE DE COURS OASIS SUPPLÉMENTAIRES D'ICI 2026

Tous les groupes scolaires neufs intègrent des cours oasis dès leur conception, tandis que sept écoles existantes sont transformées dans cet esprit chaque année :

- **Cet été** : les écoles maternelle et élémentaire La Maourine, les élémentaires Papus, Michoun, Montaudran, Jean-Macé et de Ferdinand-de Lesseps.
- **À l'été 2024** : les écoles maternelles Ricardie, Bonnefoy et Étienne-Billières site Auch et les élémentaires Françoise-Héritier, Jean-Jaurès, Fontaine-Bayonne et Viollet-le Duc

Budget : 1,2 million d'euros par an. À cela s'ajoutent d'autres plantations d'arbres et arbustes dans les cours.

COUPE DU MONDE DE RUGBY 2023



TOULOUSE

entre dans la mêlée !

À la rentrée, Toulouse accueillera cinq matchs de la Coupe du Monde de Rugby 2023. Modernisation du Stadium, création de lieux dédiés aux supporters, animations sportives, culturelles, gourmandes...
Tout est fait pour que l'événement reste gravé dans les mémoires.



Tous les quatre ans depuis 1987, la Coupe du Monde de Rugby rassemble ce qui se fait de mieux dans le monde du ballon ovale. Ainsi, du 8 septembre au 28 octobre, près de 600 joueurs fouleront les pelouses des stades de dix villes-hôtes françaises, dont celle du Stadium de Toulouse. Pour acclamer ces champions, des milliers de supporters locaux et pas moins de 50 000 touristes étrangers sont attendus dans notre ville. Reconnue pour la qualité de son accueil, Toulouse entend recevoir équipes et spectateurs dans des conditions optimales.

LE STADIUM A FAIT PEAU NEUVE

Pour accueillir la Coupe du Monde de Rugby 2023, des travaux ont été réalisés au Stadium. Agrandissement du terrain, plaquage d'une nouvelle pelouse, luminothérapie pour améliorer la qualité du gazon, installation de grands écrans et de bannières publicitaires, déploiement du Wifi... En dehors des améliorations exigées par la compétition, le Stadium a aussi bénéficié d'importants travaux : réfection totale de la toiture, changement des ascenseurs, rénovation des vestiaires, remplacement des portails et des grillages, installation de nouvelles caméras, réfection de la sonorisation de la sécurité... →

« TOULOUSE A UN SAVOIR-FAIRE RECONNU EN MATIÈRE DE GRANDS ÉVÉNEMENTS »

Laurence ARRIBAGÉ,

Adjointe au Maire chargée des sports, des manifestations et grands événements sportifs.



C'est la troisième coupe du monde qui se déroule à Toulouse...

Oui, Après 1999 et 2007, Toulouse accueille à nouveau cet événement de grande ampleur au Stadium. Cela n'est pas surprenant pour une ville sportive comme la nôtre, dont de nombreux clubs rayonnent à l'international et qui est reconnue comme un fief du rugby avec l'équipe la plus titrée de France et d'Europe à ce jour.

Quelles sont les retombées attendues ?

Les seuls supporters étrangers devraient dépenser 30 millions d'euros lors de leur séjour à Toulouse ! Pour recevoir le public et les équipes dans des conditions optimales, nous avons donc réalisé des aménagements requis par les normes World Rugby, auxquels il faut ajouter la construction du Village Rugby et d'autres investissements pour être à la hauteur de cet événement international.

Des supporters chouchoutés ?

Élue meilleure ville-hôte et 2^e ville en termes d'animations lors de l'Euro 2016, Toulouse a un savoir-faire apprécié par les supporters en matière de grands événements. À Toulouse, les supporters seront accueillis dans le plus grand Village Rugby de France. Et nous espérons que l'Équipe de France ira en finale afin de vivre cet événement avec les 33 500 supporters par match au Stadium mais aussi les 40 000 personnes attendues sur le site !



TOLOSA

C'est le nom que les Toulousains ont choisi pour leur mascotte (après un vote de plus de 4 000 Toulousains). Ce jeune taureau joueur de rugby est tombé dedans tout petit, comme beaucoup de gafets d'ici. Vous le croiserez certainement dans les rues de Toulouse pendant l'événement.



3 LIEUX

OÙ VIVRE LA COMPÉTITION

- **Le Village Rugby**, à la prairie des Filtres (métro Esquirol ou Saint-Cyprien République) : pour fêter le rugby en famille ou entre amis (*lire ci-contre*).
- **La Fan Embassy**, rue Lafayette (métro Capitole) : pour s'informer et se rassembler.
- **Le Stadium**, île du Ramier (métro Empalot ou Saint-Michel – Marcel Langer) : pour assister à l'un des cinq matchs.

→ L'audiodescription sera aussi proposée aux spectateurs aveugles ou malvoyants pour leur permettre de suivre les matchs à l'aide de commentaires réalisés en direct.

COMMERCE EN MODE « CONVIVENCIA »

Convivialité, respect, sens du « vivre ensemble »... Toulouse accueillera ses visiteurs avec la chaleur et la douceur qui la caractérisent, en partageant son amour du sport, sa culture et sa gastronomie. Ambassadeurs de la « convivencia » toulousaine, les grands marchés (Victor-Hugo, Carmes et Saint-Cyprien) pavoiseront aux couleurs de la manifestation à l'occasion de nocturnes animées notamment par Omar Hasan, ancien joueur du Stade Toulousain devenu

chanteur lyrique, ou par la chorale de polyphonies occitanes « Les Mâles au chœur ». Du 7 au 10 septembre, la Grande Braderie organisée dans le centre-ville se mettra à l'heure ovale, avec des maillots exposés en vitrine, des jeux concours et des places à gagner... Cinq Fan Walk (marche des supporters) auront lieu peu avant les matchs programmés à Toulouse pour mener les fans jusqu'au Stadium dans une ambiance festive et musicale en passant par plusieurs points clés de la ville : gare Matabiau, Capitole, rue de Metz, ou encore le Village Rugby, la Fan zone installée à la prairie des Filtres (*lire page 17*). L'Orchestre du Capitole et les musées se mettront aussi au diapason de l'Ovalie avec une programmation pensée pour l'occasion (*lire ci-dessous*). _____

LA CULTURE AU DIAPASON DE L'OVALIE

Inspirés par la compétition, l'Orchestre du Capitole et les musées ont imaginé un programme de circonstance :

• Concert gratuit de musique

classique de l'Orchestre National du Capitole sur la place du Capitole, samedi 16 septembre à 19h30,

• Concert fantaisie

« Sportivement vôtre », de Jean-François Zygel avec les virtuoses de l'Orchestre à la Halle aux Grains, samedi 7 octobre à 18h,

• **Exposition** « Naturellement rugby » au Muséum, pour découvrir l'origine historique et scientifique des emblèmes de chaque équipe, du 5 septembre au 7 janvier 2024,

• **Exposition** « Espace et Sport » à la Cité de l'espace, pour connaître les points communs

entre spationautes et sportifs, de septembre 2023 à décembre 2024,

• **Visite** « Les dieux du stade » au musée Saint-Raymond, pour découvrir les pratiques sportives antiques, du 7 septembre au 6 octobre, les jeudis et vendredis à 15h,

• **Exposition** « Les débuts du rugby à Toulouse (1890-1930) » au musée du Vieux-Toulouse, pour tout savoir sur l'histoire du rugby, jusqu'au 7 octobre,

• **Match de gala** en tenue des années 20 à l'Envol des pionniers, dimanche 17 septembre à 15h30.

LES DATES À RETENIR

AU STADE DE FRANCE

- Vendredi 8 septembre :**
match d'ouverture : France/Nouvelle-Zélande
- Samedi 28 octobre :**
match de clôture : Finale

À TOULOUSE

- Dimanche 10 septembre :**
Japon/Chili
- Vendredi 15 septembre :**
Nouvelle-Zélande/Namibie
- Samedi 23 septembre :**
Géorgie/Portugal
- Jedi 28 septembre :**
Japon/Samoa
- Dimanche 8 octobre :**
Fidji/Portugal

UN VILLAGE RUGBY S'INSTALLE EN BORD DE GARONNE

Écrans géants, sets de DJ, animations pour les familles, restauration... Pour vivre pleinement la Coupe du Monde de Rugby 2023 à Toulouse, direction le Village Rugby, à la prairie des Filtres (quartier Saint-Cyprien). Dès le 8 septembre.



TEMPS FORT LE 8 SEPTEMBRE

Les festivités démarreront en fanfare le 8 septembre à 14h. Le jour d'ouverture de la compétition mondiale sera particulièrement riche en événements :

À 16h, un concert NRJ Extravaganza mettra les supporters dans l'ambiance.

À 20h, de nombreuses animations interactives permettront de vivre la cérémonie d'ouverture avec la présentation des équipes et des drapeaux, etc.

À 21h, coup d'envoi du match France-Nouvelle Zélande.

Après la rencontre, un DJ prendra les commandes et assurera l'animation du Rugby Drone Show : pendant 20 minutes, 200 drones vont s'emparer du ciel toulousain pour former 10 tableaux incroyables au-dessus du fleuve. _____

Ce sera la plus grande fan zone de France. Avec une capacité d'accueil de 40 000 personnes, le Village Rugby accueillera gratuitement les supporters du 8 septembre au 28 octobre au bord de la Garonne, sur la prairie des Filtres. **Ouvert lors des cinq matchs organisés à Toulouse, les jours de rencontres de l'équipe de France** et durant les phases finales de la compétition, il abritera deux écrans géants, une dizaine de food trucks pour venir manger au bord du fleuve en famille ou entre amis, des temps festifs pour tous : animations pour les enfants, matchs de beach rugby, perfor-

mances de DJ, fan cam, jeux, karaokés, blinks tests, etc. De quoi vivre une immersion totale dans la fête mondiale du rugby... et, peut-être, croiser les grands noms de l'Ovalie qui sillonneront le village à la rencontre du public, comme Ugo Mola, Jean Bouilhou, Virgile Lacombe ou encore Clément Poitrenaud.

« TOULOUSE, TERRE DE RUGBY EN FÊTE »

Démonstrations, initiations, expositions, rencontres avec des joueurs et joueuses, projections de films sur le thème du rugby, conférences... À deux mois du coup d'envoi, la ville rose a déjà commencé à célébrer le rugby via une cinquantaine d'événements sportifs, culturels et gastronomiques réunis sous le label « Toulouse, terre de Rugby en fête ».

+ d'infos  metropole.toulouse.fr

LES ÉCONOMIES D'EAU AU QUOTIDIEN

La Garonne est notre précieuse ressource en eau.
Alors, pour la préserver, voici quelques gestes simples à adopter.

À la maison...



- 💧 Rincez la vaisselle dans un bac plutôt que sous le robinet
- 💧 Seule l'eau de vaisselle peut être rejetée dans l'évier
- 💧 Équipez les robinets de « mousseurs », pour réduire le débit de l'eau
- 💧 Détectez les fuites et faites-les réparer
- 💧 Coupez l'eau qui coule pour rien pendant la vaisselle, le lavage des mains, le brossage des dents, le rasage...
- 💧 Faites tourner en « machine pleine » plutôt qu'en « demi-charge »
- 💧 Optez pour des chasses d'eau à double commande
- 💧 Préférez une douche de 5 minutes (50 litres d'eau) à un bain (150 litres)
- 💧 Ne jetez rien dans la douche sauf l'eau savonneuse de la toilette
- 💧 À part les matières et urines, rien ne doit être jeté dans les toilettes

Légende : 💧 **Préserver la quantité d'eau**
Utiliser uniquement ce qui est nécessaire

💧 **Préserver la qualité de l'eau**
Rejeter uniquement ce qui peut être traité

Dans le jardin...

◆ Récupérez l'eau de pluie pour arroser le jardin et les pots de fleurs

(tout en pensant à vider les coupelles et pots avec réserve d'eau pour lutter contre les moustiques)



Dans la rue...

Les eaux de pluie retournent à la Garonne, sans traitement.

◆ **Ne rejetez rien dans le caniveau** (ni huiles de vidange, eaux de chantier, eau de lavage de la voiture, déjections canines, mégots, papiers, emballages, ni cannettes...)



Pour aller plus loin, retrouvez des infos et conseils sur le site de Eau de Toulouse Métropole : eaudetoulousemetropole.fr

EN PÉRIODE DE SÉCHERESSE

- Depuis le 13 avril 2023, dans un contexte de sécheresse importante, l'État a pris **un « arrêté de vigilance »** : il est demandé à chaque habitant **d'économiser l'eau** autant que possible.
- Cet été, si la situation s'aggrave, l'État pourra déclencher **une série de restrictions**. Elles pourront porter sur **l'interdiction** de :



Remplir les piscines privées



Laver les véhicules



Nettoyer les façades et toitures...



Arroser les pelouses et les fleurs, voire les potagers

GRUPE AIMER TOULOUSE

Nous ne transigerons jamais avec la sécurité des Toulousains

Fléau sécuritaire dès les beaux jours, les rodéos urbains font peser un risque sur la population comme le 28 mai dernier où un enfant de 8 ans a été percuté par une moto à Beauvais et qui n'est pas sans rappeler le tragique décès d'une femme de 77 ans, victime d'un rodéo à Toulouse en août 2021. C'est au travers d'un engagement sans faille de la Police Nationale et de la Police Municipale, que nous mobilisons l'ensemble des moyens de sécurité de Toulouse, notamment notre brigade motorisée et le système de vidéoprotection, pour lutter contre ce phénomène. L'usage de drones par la Police Nationale viendra cette année compléter le dispositif de prévention dans les quartiers et de traques des délinquants en poursuivant par les airs les motos en fuite et ainsi procéder à leur interpellation. Il s'agit là d'un atout supplémentaire que nous approuvons.

L'usage de ces drones, comme nouvel outil au service de la sécurité des Toulousains, s'est pourtant retrouvé attaqué en justice par plusieurs associations et syndicats dont l'un d'eux est présidé par une sympathisante de l'Opposition municipale toulousaine, membre d'Archipel NUPES. Encore une fois, **ces idéologies d'extrême gauche font passer la liberté des délinquants avant la sécurité des Toulousains.**

Fort heureusement, le Tribunal Administratif de Toulouse a rejeté leur demande de suspension de l'autorisation de captation, d'enregistrement et de transmission d'images au moyen de drones. Nous condamnons ces attaques incessantes de l'Opposition municipale et de ses amis contre tous les outils visant à sécuriser nos rues et protéger les habitants.

Fidèles à nos convictions républicaines et nos engagements en faveur de l'ordre public, nous poursuivrons cette coopération entre Police Nationale et Police Municipale, au service de la sécurité de tous. Une action conjointe qui a permis de renforcer les effectifs de la Police Municipale actuellement de 380 policiers contre 165 en 2014, et d'obtenir des renforts d'effectifs de la Police Nationale qui se seront accrus de près d'une centaine de policiers entre 2020 et 2023.

La consolidation du dispositif de sécurité de Toulouse nous conduira également à rassembler sur un site unique à Basso Cambo, la totalité des services de la Police Municipale dans les prochaines semaines. Avec un commandement centralisé et un PC Vidéo ultra moderne relié à l'ensemble des caméras de vidéopro-

tection de la ville et de Tisséo, il accueillera également les opérateurs vidéo et radios qui se relaient 24h/24 pour assurer la sécurité des toulousains.

Un effort d'autant plus opportun avec l'arrivée des prochaines festivités autour de la Coupe du monde de Rugby, durant lesquelles nous avons décidé de déployer 36 nouvelles caméras de vidéoprotection en plus de 522 déjà existantes.

Agir aujourd'hui pour préserver demain

Toulouse est une ville du 21^{ème} siècle. Elle se doit d'agir pleinement pour prévenir les risques de fortes chaleurs, à la fois pour ne pas perturber le quotidien des Toulousains et pour permettre l'organisation d'événements festifs au cœur de l'été. En ce sens, Jean-Luc Moudenc et son équipe mettent en place une série de 30 mesures concrètes.

30 actions concrètes permettant d'agir sur le quotidien dès aujourd'hui afin de protéger les plus fragiles, d'abriter les plus vulnérables, de rendre nos espaces publics plus agréables, tout en améliorant le ressenti des températures.

30 actions concrètes pour préparer notre ville aux défis environnementaux de demain, avec un plan opérationnel, comportant l'accélération de la végétalisation avec déjà 37.000 arbres plantés depuis 2020, dont 15 000 cette année et un objectif de 100 000 en 2030. Ce plan portera aussi sur la préservation de notre capital eau, denrée ô combien précieuse.

30 actions concrètes au plus proche de nos concitoyens permettant notamment aux séniors de les protéger avec l'installation d'ombrières et la végétalisation des EHPAD, mais également avec l'extension de l'ouverture des restaurants qui leur sont dédiés jusqu'à 18h.

30 actions concrètes permettant aux Toulousains, notamment ceux qui n'auront pas la chance de partir en vacances, de profiter de leur ville dans un cadre festif et apaisé avec l'ouverture des guinguettes ombragées, de Toulouse-Plage en bord de Garonne, tout comme la base nautique de la Reynerie.

De véritables actions à l'opposé de la stratégie d'agitation permanente, d'obstruction, voire de violence pratiquée par les militants écolos de « Dernière rénovation » soutenus par des élus de notre Opposition. Les Toulousains sont favorables à une écologie de protection, non punitive. Nous sommes et serons à leurs côtés.

Les élus de la Majorité municipale Aimer Toulouse

GROUPES DE L'OPPOSITION

Des acteurs culturels fragilisés : soutenons la diversité culturelle !

Depuis 2014, l'équipe municipale ne cesse de diminuer son soutien aux acteurs culturels de notre territoire qui tentent tant bien que mal de survivre grâce à leur dynamisme et leur originalité, nécessaires à la survie de leur activité.

En ce sens, tous les secteurs de la culture à Toulouse sont touchés par la diminution de leurs subventions. **Toulouse brade son patrimoine** : fermeture arbitraire de lieux de création, de partage et d'émotions comme la salle de la Mounède, vendue par la collectivité puis détruite alors qu'elle venait d'être rénovée, **l'espace de création de Mix art Myrqs** également brutalement fermé ou encore la guinguette du **Bleubleu radiée du patrimoine culturel** de la ville... Le secteur des musiques et des arts à Toulouse ne cesse d'être précarisé par une politique culturelle sans ambitions et surtout très orientée.

Toujours plus de contraintes, tel semble être le mot d'ordre de la municipalité. Cette dernière a fixé une obligation d'"Appel À Projet Open Air" visant directement les acteurs des musiques électroniques, **mettant en concurrence les organisateurs d'open air** (événements sur l'espace public). Les lieux des événements sont définis par la municipalité, et les horaires de clôture fixés : 21h en semaine et 18h le dimanche. La municipalité est également seule juge de la qualité de la programmation et se réserve le droit d'intervenir. Bénéfice indirect de cette politique de contraintes : **féderation des acteurs locaux et nationaux des musiques, avec rédaction d'un courrier adressé au Maire de Toulouse**, co-signé par les organisations nationales SMA, Technopol, Zone Franche, représentant près de 1 000 acteurs des musiques actuelles, musiques du monde et musique électro en France. Lettre restée sans réponse...

Une politique à deux vitesses ? D'un côté, le Festival de Toulouse bénéficie d'une subvention d'un million d'euros, avec une politique tarifaire élitiste, et des billets vendus à 30 euros, qui en réserve l'accès à quelques-uns, de l'autre **le festival "Un été à la croisée des parcs", totalement gratuit et**

coconstruit, proposant du spectacle vivant, des ateliers, des rencontres dans les parcs de Bagatelle, Faourette, Papus, Tabar Bordelongue, **peine à obtenir 20 000 € de subvention de la mairie**. La ville de Toulouse a également présenté sa candidature pour obtenir le label UNESCO ville des musiques... si nous nous réjouissons d'un probable rayonnement, **nous souhaiterions que la majorité se penche avec autant d'engouement sur des solutions pérennes pour rétablir le dialogue et la confiance avec ses propres acteurs sur son propre territoire**.

S'ajoute à cette débâcle, la récente adoption de **la "charte de l'événementiel" qui restreint drastiquement la faisabilité des événements culturels et festifs** qui font la richesse de notre ville. Cette charte, imposée une fois de plus sans concertation avec les acteurs culturels, impose des contraintes administratives qui entravent la qualité et la liberté de création. De plus, en conditionnant le financement et l'utilisation de l'espace public municipal à une visibilité supérieure à celle de tous les autres partenaires, **la majorité municipale instrumentalise les initiatives culturelles des associations, souvent portées par des bénévoles** et ce, pour son rayonnement propre.

Enfin, l'annonce par les élus de la majorité de la **limitation de la gratuité des musées (5 dimanches par ans, à la place des 12 actuels) conjuguée à une augmentation de leurs tarifs, confirme l'élitisme culturel et l'entre-soi qui caractérisent la politique de Jean-Luc Moudenc**. Face à cette austérité culturelle, nous ne pouvons que déplorer que, juste avant les vacances d'été, de nombreuses possibilités soient encore restreintes pour ceux et celles qui ne peuvent pas partir en vacances. La politique de la majorité fragilise la richesse et la diversité de culturelle de notre ville qui devrait être accessible partout et pour tous afin de permettre à chacun de s'exprimer, de grandir, et de s'épanouir par les arts et la culture.

Les élus de l'Opposition municipale

ON SORT, C'EST L'ÉTÉ !



RUGBY ET JEUX D'EAU À TOULOUSE PLAGES

Le rendez-vous estival bien connu des Toulousains revient à la prairie des Filtres du 21 juillet au 27 août et vous attend depuis juin port Viguerie.

Plutôt du genre à lézarder dans un transat ou à enchaîner les parties de beach volley ? À Toulouse Plages, il y en a pour tous les goûts. Du 21 juillet au 27 août, de nombreuses animations gratuites sont proposées tous les jours, de 9h30 à 21h30, à la prairie des Filtres. Envie de bouger ? Choisissez parmi les activités douces (yoga, gym, stretching...) ou les sports de plage (beach soccer, sand ball, air badminton, ultimate...). À noter : le kayak et l'aviron déménagent cette année

sur l'île du Ramier. Adeptes de farniente ? Profitez des buvettes, empruntez un livre à la bibliothèque ou découvrez un nouveau jeu à la ludoplage.

En plus de ces grands classiques, Toulouse Plages accueille quelques nouveautés. Pour se rafraîchir en s'amusant, un espace de jeux d'eau avec cols de cygnes, vaporisateurs, jets et fontaines fait le bonheur des familles et des enfants. Cette nouvelle plateforme aqualudique de 100 m² dotée d'un sol antidérapant fonctionne en circuit fermé pour éviter le gaspillage d'eau.

Autre star de la saison ? Le rugby, bien sûr ! Pour patienter jusqu'à la Coupe du Monde (*lire aussi pages 14 à 17*), entraînez-vous dans la structure gonflable, participez au tournoi de rugby Toulouse Plages, relevez les défis et challenges qui rythmeront l'été. Enfin, autre nouveauté : Toulouse Plages devient plus écoresponsable avec davantage de structures en bois et moins de plastique. Place aux tyroliennes, cages à grimper, accrobranche, rocher d'escalade...

Toulouse Plages, c'est aussi une guinguette et la Grande roue installées port Viguerie. Mais attention, ces activités sont payantes, contrairement à celles proposées à la prairie des Filtres. _____

Une base nautique À LA REYNERIE...

Un été au bord du lac, ça vous tente ? Du 11 juillet au 2 septembre, du mardi au samedi, le quartier Reynerie accueille une kyrielle d'activités gratuites autour du lac et dans le parc arboré du Château. Spectacles, concerts, cinéma en plein air, sports, ateliers artistiques...

Grande nouveauté : l'ouverture d'une base nautique avec espace aqualudique (jeux d'eau, fontaines et cascades). L'occasion de découvrir dragon boat, canoë, kayak, paddle et aquabike (accessibles aux plus de 8 ans, sous condition de savoir nager). Attention, la baignade dans le lac est interdite.

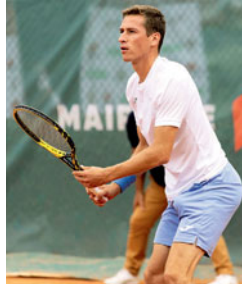


... et la plage À LA RAMÉE

La mer à deux pas de chez vous ! Avec son sable fin, son eau claire et sa pelouse ombragée, la plage du lac de la Ramée est un des spots incontournables de l'été. Du 8 juillet au 27 août, on peut s'y rafraîchir en toute sécurité au sein du périmètre surveillé par les maîtres-nageurs.

Tous les jours, de 10h à 19h, accès gratuit et facile depuis le chemin de Larramet. Capacité d'accueil limitée à 400 personnes.

EN BREF



© Stade Toulousain Tennis Club
Mathilde Delozier

INTERNATIONAUX DE TENNIS

8 jours de compétition de haut niveau. Du 27 août au 3 septembre, le Stade Toulousain Tennis Club organise les Internationaux de Tennis de Toulouse au sein du club (116 rue des Troènes). Ce tournoi masculin de catégorie Challenger ATP75 attire des joueurs professionnels parmi les meilleurs mondiaux. Entrée libre.

📶 internationauxtennis-toulouse.com

CINÉ SOUS LES ÉTOILES

Des étoiles plein la tête... les pieds dans l'herbe ! Cet été, le cinéma quitte les salles obscures pour investir les cours et les jardins. Du dernier blockbuster aux œuvres d'Art et d'essai, Ciné sous les étoiles programme une centaine de projections à Toulouse jusqu'à fin août à la Cinémathèque et plusieurs centres culturels. Programmation sur

📶 metropole.toulouse.fr

MYSTÉRIEUSES CRÉATURES DU SOL

Jusqu'au 8 octobre, les Jardins du Muséum à Borderouge présentent l'exposition photographique de Philippe Lebeaux. Pour découvrir une faune insoupçonnée, mais fascinante, et surtout très utile au fonctionnement des sols. 📶 museum.toulouse-metropole.fr

LE 14 JUILLET

Le NRJ Music Tour revient le 14 juillet à la prairie des Filtres à partir de 18h30. Artistes toulousains en début de soirée, têtes d'affiche vers 20h30. Parmi elles : Gims, Vitaa, M Pokora, Dadju, Vianney, Jain... Le feu d'artifice débutera à 22h30.


LE FESTIVAL DE TOULOUSE REVIENT

Classique, pop, jazz, blues, BO de films, rythmes cubains... Le festival de Toulouse revient jusqu'au 13 juillet avec une deuxième édition placée sous le signe de la rencontre des musiques. Danse, théâtre, cinéma et arts plastiques s'inviteront également sur scène. À noter, le festival s'invite dans les quartiers pour trois concerts-rencontres avec des artistes. Informations et billetterie sur 📶 festival.toulouse.fr



L'ÉTÉ AUX AUGUSTINS

Fermé pour d'importants travaux de rénovation, le musée des Augustins ouvre exceptionnellement ses portes jusqu'au 16 octobre pour mettre en valeur l'histoire du lieu, raconter les collections, partager les enjeux des travaux en cours. L'occasion d'admirer une sélection d'œuvres dans l'église, de boire un café dans le petit cloître ou de flâner dans le jardin de l'ancien couvent.

 augustins.org

HAUTE VOLTIGE

Jusqu'au 12 novembre, le musée des Arts précieux Paul-Dupuy accueille l'exposition « Haute voltige, œuvres en plumes de Maxime Leroy ». Arts décoratifs, objets de design, vêtements...

Le plumassier a créé de nombreuses œuvres pour l'occasion (dont certaines resteront dans les collections du musée), d'autres proviennent des prêts prestigieux de la maison Jean-Paul Gaultier et du Moulin Rouge... entre autres !

 museepauldupuy.toulouse.fr



© Maison Févrièr

L'AVENIR A DES AILES

L'Envol des Pionniers présente le parcours du grand pionnier de l'aviation, Pierre-Georges Latécoère. Alors que personne ne voulait le croire, il est parvenu à créer des lignes aériennes pour relier les hommes entre eux à travers plusieurs continents. À découvrir à travers une scénographie immersive jusqu'en décembre 2024.

 lenvol-des-pionniers.com



FEUX, MÉGAFEUX

Jusqu'au 5 novembre 2023, le Quai des savoirs accueille l'exposition Feux, Mégafeux. Apprivoiser le feu, le comprendre, combattre les incendies... Autant de pistes explorées par l'exposition Feux, déjà présentée en 2018 à la Cité des sciences à Paris, que le Quai des savoirs enrichit d'un spectacle interactif sur les Mégafeux et d'une plongée au cœur d'un impressionnant tunnel lumineux.

 quaidessavoirs.fr

La Fabrique DE L'OPÉRA

Jusqu'au 24 septembre, le couvent des Jacobins abrite l'exposition « La Fabrique de l'Opéra du Capitole », pour tout savoir sur les métiers qui œuvrent dans les coulisses du Théâtre du Capitole. Création des décors, costumes, perruques ou accessoires conçus pour les ballets et les opéras... Avec des pièces exceptionnelles, comme les costumes de Casse Noisette, l'extraordinaire escalier des Walkyries ou d'impressionnantes perruques imaginées par Christian Lacroix pour *Un ballo in maschera*.

jacobins.toulouse.fr



Scilla Cattafesta dans PAQUITA Grand Pas, Ballet du Capitole, 06-2016 © D. Herrero

LA HALLE, tête en l'air

Aux murs : des dessins par centaines.

Au sol : des maquettes, des machines, de la peinture. Dans les airs : un souffle de fantaisie et de Véritables Machinistes acrobates.

Laissez-vous hypnotiser par la machine à dessiner avec le vent. Admirez les pointilleux poinçons colorés peints aléatoirement sur le papier. Émerveillez-vous devant le coup de crayon de François Delarozière et l'exposition de croquis « Dans les cartons ».

Contes suspendus pour enfants, concerts festifs, guinguette conviviale...
halledelamachine.fr



© Mous Lamrabat To the Moon and Back #2, 2021 Courtesy of Loft Art Gallery

Cet été, la Galerie du Château d'Eau présente les travaux de deux photographes : Mous Lamrabat et Thomas Boivin. Deux artistes, deux univers.

photographe maroco-belge, Mous Lamrabat s'inspire de sa double culture pour faire dialoguer l'Orient et l'Occident dans un univers coloré, sensible et décalé. Avec humour et empathie, l'artiste compose des tableaux aux échos surréalistes, images élégantes et subtilement provocantes où cohabitent la mode et la foi, le luxe ostentatoire et la tradition orientale. Une ode à la mixité vibrante d'une énergie irrésistible. Réalisée en collaboration avec la Galerie Loft Art, de Casablanca, cette exposition est visible dans La Tour du Château d'Eau, jusqu'au 27 août.

Dans un tout autre style, Thomas Boivin dresse par petites touches le portrait de son Belleville, à Paris, dans le XIX^e arrondissement. Celui qu'il vit et ressent au gré de ses

déambulations quotidiennes et des rituels qui sont les siens. Alternant portraits, paysages et natures mortes, toujours en noir et blanc, le photographe rend compte de l'émotion d'un instant, d'une rencontre, de la surprise née d'une forme insolite, d'un « petit rien ». La finesse sensuelle des gris de ses tirages, qu'il réalise lui-même, ajoute tendresse et poésie à ces moments un peu étranges qui touchent et font rêver. Une exposition à découvrir dans la seconde Galerie, du 13 juillet au 27 août.

Profitez de la visite pour (re) découvrir le magnifique bâtiment inscrit aux Monuments historiques et faire une pause gourmande au Café Cerise qui prend ses quartiers d'été dans le jardin du Château d'Eau. _____

chateaud'eau.toulouse.fr

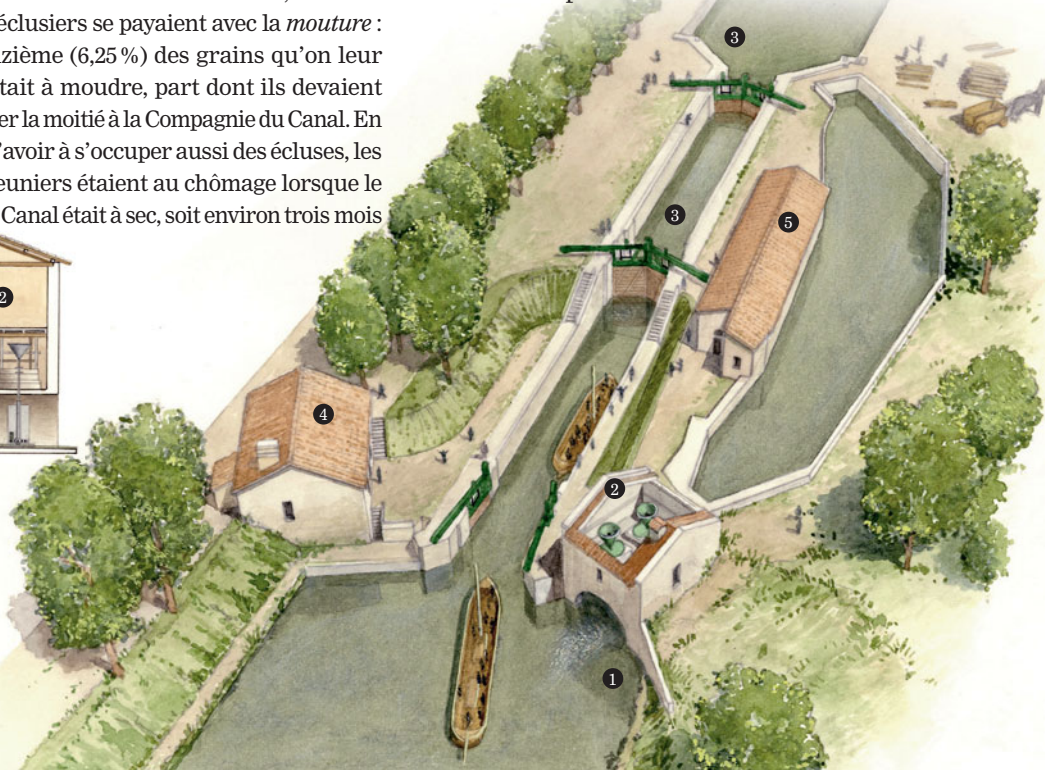
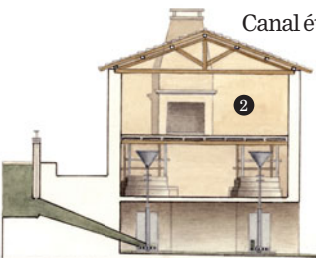
DU GRAIN POUR LES ÉCLUSES

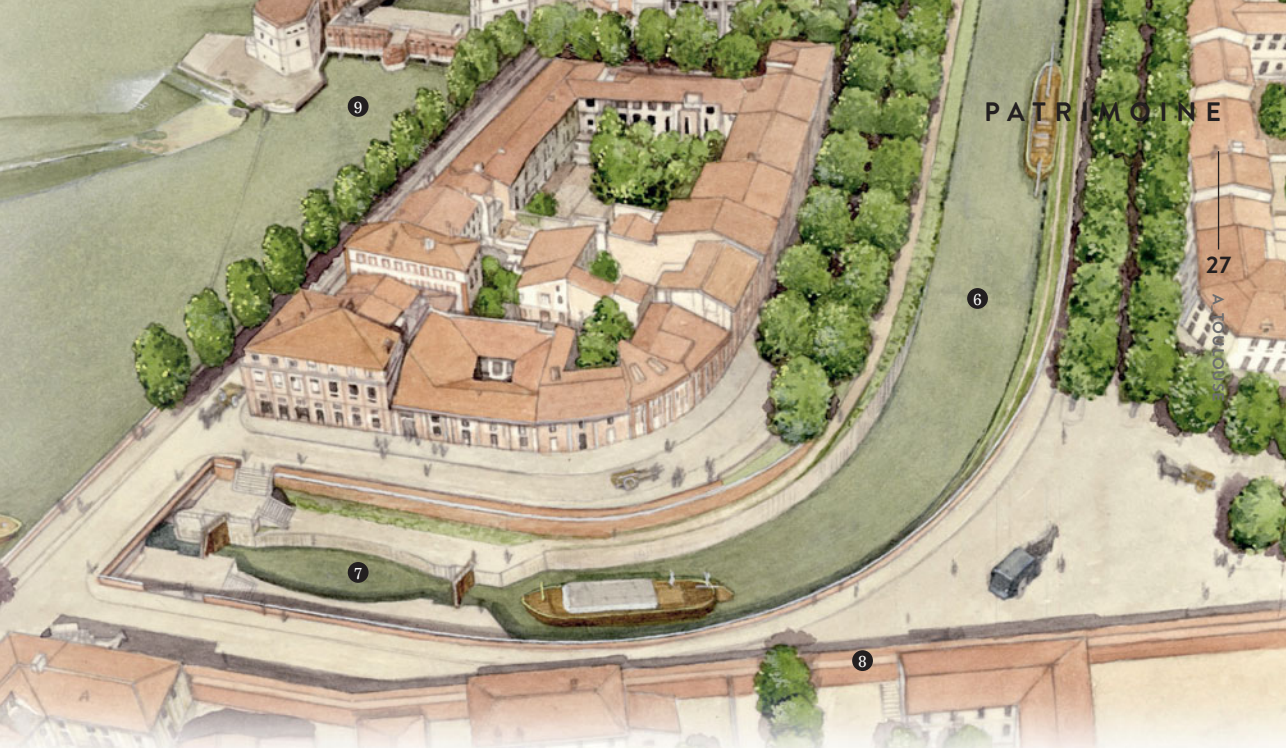
Pendant un siècle et demi, trois écluses toulousaines sur cinq du Canal du Midi ont servi, en plus de la régulation du niveau de ses eaux, à transformer le grain en farine. À une époque où la ville et son pays vivaient du blé.

Si le premier marché de Toulouse était un marché au grain (la Halle de la Pierre), si le monument qu'allaient d'abord voir les étrangers de passage en ville était un moulin (celui du Bazacle mais celui du Château était tout aussi imposant), on peut se douter que les céréales ont joué un grand rôle dans l'histoire de la ville. Il n'est donc pas très étonnant que lorsque vers 1670 Pierre-Paul Riquet fit partir de Toulouse son Canal royal de Languedoc, futur Canal du Midi, trois des cinq écluses de son ouvrage servirent aussi de moulins : celles de Bayard, de Matabiau, et des Minimes.

Comme au Bazacle et au Château, les meuniers-éclusiers se payaient avec la *mouture* : un seizième (6,25 %) des grains qu'on leur apportait à moudre, part dont ils devaient reverser la moitié à la Compagnie du Canal. En plus d'avoir à s'occuper aussi des écluses, les meuniers étaient au chômage lorsque le Canal était à sec, soit environ trois mois

chaque année. Mais ils bénéficiaient tout de même d'un avantage : le Canal passant loin des murs de Toulouse, les grains que l'on y apportait n'étaient pas soumis à l'octroi, les taxes municipales que devaient payer presque tous les produits qui entraient en ville. Ce qui peut expliquer qu'après une première période difficile (la Compagnie fermant même un temps le moulin de Bayard), les moulins du Canal aient fini par devenir assez rentables à partir de la deuxième moitié du XVIII^e siècle, période où à la fois la consommation de pain augmente (on arrive à Toulouse à un maximum historique de près de 300 kilos par personne et par an) et où les faubourgs commencent à se développer. C'est aussi la période où le Canal tourne à





plein régime et profite essentiellement à l'économie céréalière du pays toulousain qui peut désormais exporter ses grains très vite et très loin en Bas-Languedoc et en Méditerranée.

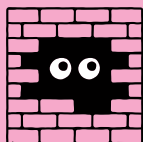
L'ambiance change au XIX^e siècle. D'abord fiscalement dans les années 1820 avec l'extension de l'octroi jusqu'au Canal qui met ses petits moulins à égalité avec les grosses minoteries que sont devenues les moulins du Bazacle et du Château. Ensuite entrepreneurialement avec de nouvelles sortes de fermiers entrepreneurs qui cherchent à innover et diversifier en se servant de la force de l'eau pour faire fonctionner des scieries ou plâtreries... sans grand succès avant que l'industrialisation du secteur et la densification urbaine condamnent définitivement l'activité. Certains avaient vite compris : au début de ces mêmes années 1820, deux entrepreneurs font bâtir à la hâte un très théorique moulin à scie au bord du Canal au débouché de la future allée Jean-Jaurès ... uniquement pour vendre le terrain plus cher à la municipalité qui est en train d'exproprier les propriétaires de la zone. —

*Texte : Jean de Saint Blanquat
Illustrations : Jean-François Binet,
Jean-François Péneau
Merci à la Direction du Patrimoine.*

Ci-contre, la deuxième version de l'écluse-moulin de Bayard : au lieu des 2 petits moulins (avec 2 jeux de meules) d'origine aux 2 bouts du bief, un seul gros moulin ① (avec 4 jeux de meules ②) est reconstruit au XVIII^e siècle. Le meunier doit aussi manœuvrer la double écluse ③ jusqu'au début du XIX^e siècle où il obtient que la Compagnie du Canal en charge un garde éclusier, d'où la construction à ce moment-là d'une maison éclusière ④ sur l'autre rive (sur laquelle sont inscrites les longueurs des 2 biefs de navigation). L'ensemble, que fera disparaître la gare Matabiau (ouverte en face en 1857),

comprend aussi un lavoir ⑤. Ci-dessus, une écluse sans moulin, celle de Saint-Pierre, bâtie à l'entrée du Canal de Brienne ⑥ (voisine du moulin du Bazacle) vers 1770 sur le modèle ovale ⑦ caractéristique du Canal (ce modèle remplace les modèles rectilignes comme Bayard, qui ont tendance à s'effondrer avec le temps). Ancien mur d'enceinte de la ville ⑧ moulins du Bazacle ⑨. Autres écluses sans moulin à Toulouse à l'époque : celles de l'Embouchure (double écluse et kilomètre zéro du Canal par où a commencé sa construction en 1667) et du Béarnais.

Le Crédit Mutuel donne le **LA**



**ROSE
FESTIVAL**
En Occitanie

1.2.3 SEPT.
MEETT - TOULOUSE

**ANGÈLE
BIGFLO
& OLI
GAZO
HAMZA
M83
MODERAT**

**-M-
SCH
TIAKOLA
VLADIMIR
CAUCHEMAR
WORAKLS
ORCHESTRA**

**ADÈLE CASTILLON | ADRIATIQUE | BIANCA COSTA
CABALLERO & JEANJASS | DABEULL | DISIZ
JAZZY BAZZ | JULIEN GRANEL | KHALI | LAUCARRÉ
LA FEMME | LILLY PALMER | LUTHER | OLYMPE CHABERT
PETIT BISCUIT | WAREND | ZAHO DE SAGAZAN**



ROSE.FESTIVAL
ROSEFESTIVAL.FR